

to

the BACK TO
Nature

STAN *s efektom*
Vouge

Zavirili smo u dom
poznate influencerice
Dore Martinović

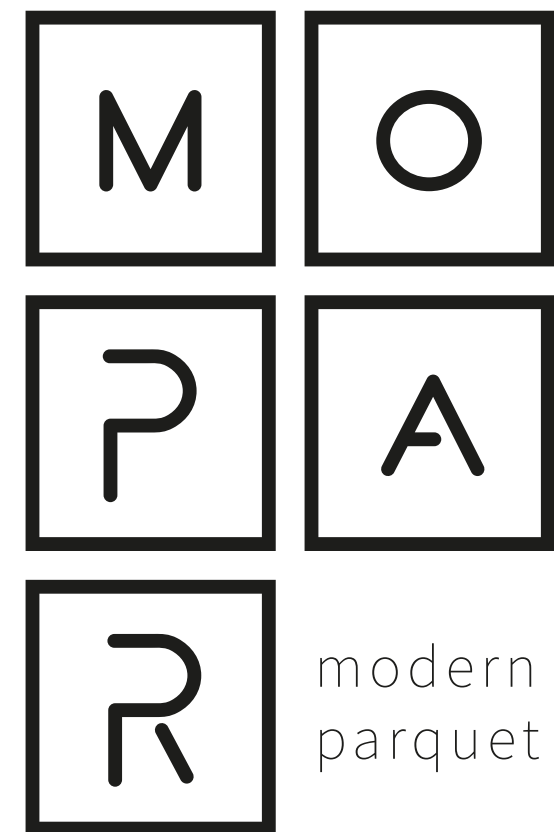
Alenka **DELIĆ**

Suvremena i tehnološki
napredna kuća koja slavi
ljepotu drva. Što je to
Sokratova kuća i pasivna
gradnja, te kako to postići?

kolekcija

UNIQUE

Noviteti u svijetu
Mopar parketa



CREATED FROM THE HEART

UREDNIKA: Lana Lovrić
TEKSTOVI: Lana Lovrić
FOTOGRAFIJE: Sanja Bistričić, Karmen Oblak, Mario Zlokić, Dražen Banković, Lana Lovrić
TISAK: Kerschoffset

Sokratova kuća

poznate

ARHITEKTICE

Pasivna kuća koju su za sebe projektirali Alenka i Davor Delić, arhitektica i građevinski inženjer



Pasivna kuća s vlastitom elektranom koja godišnje troši manje od 10 kWh/m² energije.

Iako nam je poznatiji pojam "energetski učinkovita kuća", pod imenom Sokratova kuća krije se princip projektiranja nastao u vrijeme kada su se kuće gradile bez arhitekata. Kuću karakterizira otvoreni trijem orijentiran prema jugu koji omogućuje da sunčeve zrake ljeti gotovo uopće ne ulaze u prostor, a zimi, kada zrake sunca padaju niže, griju cijeli prostor.

Bračni par Delić, arhitektica Alenka i građevinski inženjer Davor, žive u energetski učinkovitoj kući u Zagrebu koju su sami projektirali. Njihova je želja bila graditi kuću s najmanjim negativnim utjecajem na okoliš, koja se uklapa u okruženje, izgrađena je od prirodnih materijala, a svojom orijentacijom i oblikovanjem koristi sve elemente pasivnog solar-nog grijanja i hlađenja u skladu s klimatskim uvjetima, te obnavlja izvore energije.

Kuća je smještena na strmoj, izuzetno zahtjevnoj parceli koju karakterizira oblik izduženog trokuta, a na samoj je granici s Parkom prirode Medvednica. U eksterijeru ju krasi drvena ventilirana fasada od paljenih jelovih dasaka zaštićenih lanenim uljem. Kuća je prefabricirana, drveno skeletne konstrukcije s ojačanjima u čeliku. Velike staklene stijene impresivno povezuju vanjski i unutarnji prostor, a sam interijer koncipiran je kao potpuno otvoreni prostor u kojem je samo servisni prostor (ulaz, sanitarije i strojarnica) smješten na sjevernoj strani kuće.

Nama je ovaj projekt bio od izuzetne važnosti, jer sam način gradnje od prirodnih materijala podrazumijeva isti princip i u projektu uređenja interijera. U otvorenom prostoru od 113 m² do izražaja najviše dolazi upravo Mopar parket postavljen po punoj površini poda, ali i stropa kuće. Nježna, svijetla boja parketa Design naglašava prirodnost i posebnost ovog projekta, u potpunosti je obukla interijer i vizualno ga proširuje naglašavajući kosinu stropa koji se otvara prema trijemu.

Prostorom dominira crna, elegantna kuhinja sa zanimljivom pozicijom jer je samostojeća u prostoru i time stvara malu vizualnu barijeru od dnevnog i spavaćeg dijela. Minimalizam u uređenju nadopunjuje velika staklena stijena s pogledom na cijeli Zagreb, te ugradbeni ormari pozicionirani na zidu koji dijeli servisni dio od ostatka prostora i koji su na frontama obloženi Mopar parketom u istoj boji kao pod i strop.

Suvremena, tehnološki napredna, a nježna prema prirodi.



TREND KOLEKCIJA / BELIEVE BOJA



Što se tiče visokoučinkovitih sustava prozračivanja, zagrijavanja i hlađenja, ugrađen je rekuperator zraka, podno električno grijanje, a ima jedan atipični grijaći element – kamin. No, vlasnici ističu kako je izolacija čak i zimi, tijekom sunčanih i hladnih dana, tolika da treba hladiti unutarnji prostor. Vodu griju bojlerom na struju jer sami proizvode električnu energiju, a implementiran je i sustav prikupljanja i iskorištavanja kišnice, ukupnog kapaciteta 5000 litara. Također, ugrađena su i brojna rješenja "pametnog doma", kao što su pametna rasvjeta, brava i utičnice, te senzori kvalitete zraka povezani s meteostanicom.

– Primarno je grijanje zimi sunce, sekundarno je grijanje kamin na ogrjevno drvo, a tercijarno je električno podno grijanje. U ovom slučaju ono je i vrlo isplativo zbog

proizvodnje električne energije fotonaponskom (solarnom) elektranom, čime kuća A2D prelazi iz kategorije pasivnih u kategoriju aktivnih kuća, onih koje više energije proizvode nego što je troše – kaže Alenka Delić.

– Ono što mene najviše i dan danas veseli i iznova oduševljava to je taj kontakt sa gradom. Dakle daleko od grada, a istovremeno u svakom trenutku imam taj kontakt. Pogled je fascinant. Od ranog jutra gledam buđenje dana kroz istočni prozor, a kroz zapadni gledam zalazak tog istog sunca. Zimi se svjetla pale i vidim panoramu od Svete Nedjelje, preko Zagreba do katedrale i aerodroma. Radni naslov ove kuće je moderna luksuzna baraka za dvoje u klubu 50 plus – kaže Alenka Delić







TREND KOLEKCIJA / BELIEVE BOJA

12

TREND KOLEKCIJA / BELIEVE BOJA

13



*Parquet
jedinstvenog
izgleda i boje*

kolekcija **UNIQUE**

MOPAR uvijek donosi najnovije trendove. Od nedavno, u svoju ponudu uključili smo novu kolekciju parketa – Unique, birajte između 7 različitih nijansi jasena.

amethyst



ruby



emerald



opal



topaz

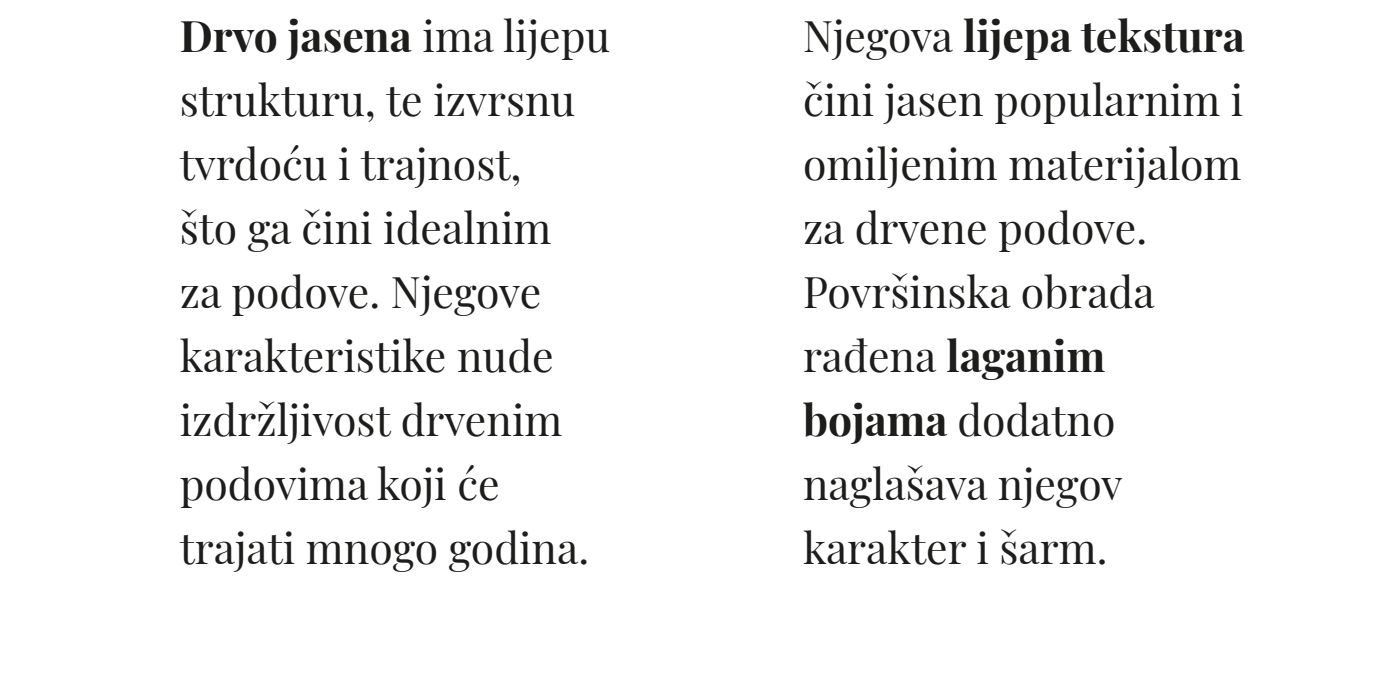
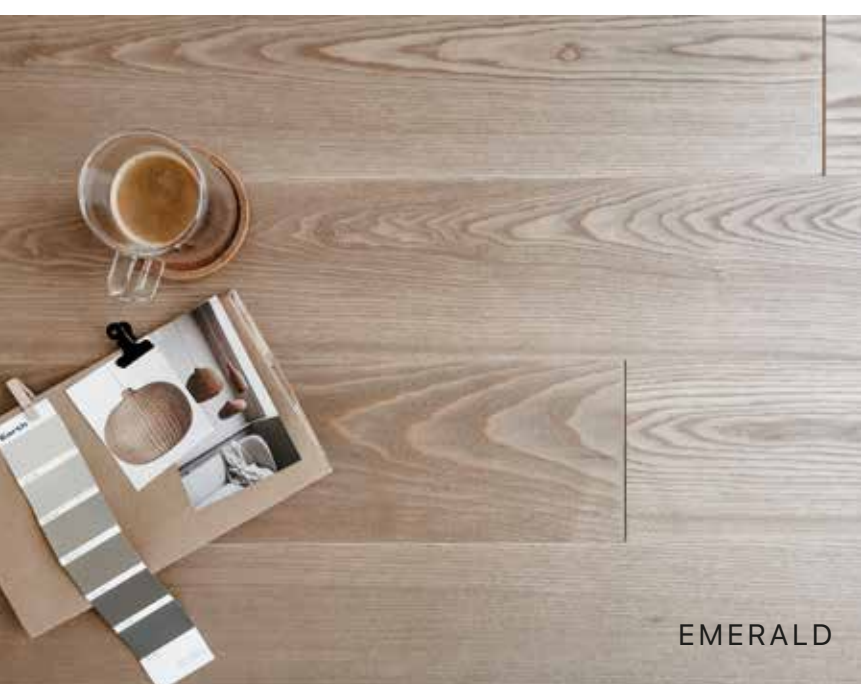


amber



sapphire





kolekcija UNIQUE

Drvo jasena ima lijepu strukturu, te izvrsnu tvrdoću i trajnost, što ga čini idealnim za podove. Njegove karakteristike nude izdržljivost drvenim podovima koji će trajati mnogo godina.

Njegova lijepa tekstura čini jasen popularnim i omiljenim materijalom za drvene podove. Površinska obrada radena **laganim bojama** dodatno naglašava njegov karakter i šarm.

Parquet kao jedinstvena
poezija inspirirana
prirodom i
egzotičnim, dalekim
krajevima, stavit će
uvjerljiv pečat na
uređenje vašeg stana.



Parquet u **PALAČI** *iz 16. stoljeća*

GRADSKI MUZEJ KORČULA





Projekt koji je osvojio prestižnu arhitektonsku nagradu Big See Interior Design Award 2022., osmislila je arhitektica Petra Ivanišević Brzulja i Martina Jelić iz Arhitektonske radionice centar.

Zavirili smo u interijer Gradskog muzeja Korčula u kojem se nalazi arheološka zbirka od prapovijesnih vremena do kasne antike i ranog kršćanstva.

Od 2018. do 2021. muzej je u potpunosti obnovljen. Bio je to jedinstven i izrazito zahtjevan projekt za arhitektonski dvojac Brzulja – Jelić jer je unutrašnjost palače trebalo skrojiti posebnom vještinom i pažnjom, te osim okruženja, kreirati i osjećaj. Korčulani su dobili muzej bogatog postava s interaktivnim sadržajem na nešto manje od 600 kvadratnih metara.

"Htjele smo sačuvati renesansnu palaču, odmaknuti se s opremom od zidova i ne

narušiti povijesnu vrijednost zgrade. Odabrali smo neutralne plohe kako bi naglasile postav. Posebno smo ponosne na ideju uređenja podruma koji je u starome projektu trebao biti prostor za deponij, skladište. Kad smo ugledale prirodnu stijenu u zidu, toliko tipičnu za Korčulu, odlučile smo iskoristiti taj prostor za arheološku i prirodoslovnu zbirku u kojoj danas imate šumu stakla i starih predmeta. Katove smo složili kronološki", prisjetila se Petra Ivanišević Brzulja.

Za projekt je detaljno osmišljen i po narudžbi izrađen Mopar parket. Jedinstven po svom obliku i načinu slagiranja, odlično se uklopio u ovu palaču iz 16. stoljeća.





STAN *s efektom*

Atraktivna adaptacija stana
fotografije kojeg bi poželio bilo
koji svjetski poznati časopis, a
nalazi se u Zagrebu.

Vouge

Dora Martinović, svestrana Dubrovkinja sa istančanim ukusom i smislom za stil, provela nas je kroz svoj interijer koji je nedavno doživio potpunu renovaciju.

Nas je pak odvela u neke daleke zapadne krajeve i pokazala nam da se s puno stila, može itekako napraviti kvalitetan projekt uređenja stana. S njom smo porazgovarali o tom iskustvu...



Koje su bile smjernice kojima ste se vodili prilikom uređenja svog prostora za život?

Željeli smo da naš stan odražava našu osobnost, da ima umirujući efekt, budući da smo oboje u poslovima gdje smo uvijek okruženi ljudima, multitaskingom, gužvom i bukom. Zamislili smo životni prostor potpuno suprotno – kao oazu mira i odmora. I to smo i dobili. :)

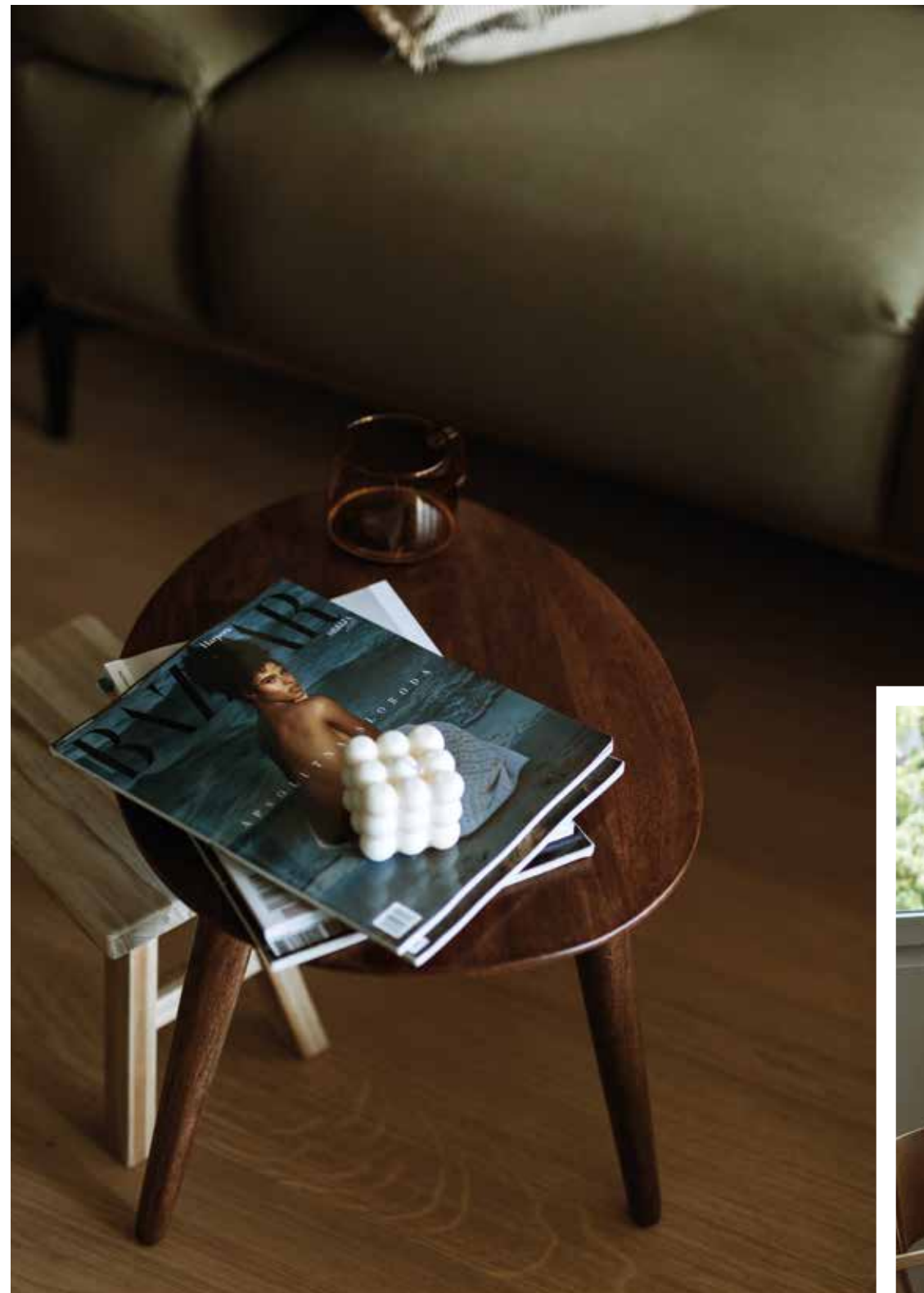
Što vam je bilo bitno u fazi planiranja i maštanja o novom stanu, te jeste li sve zamišljeno realizirali?

Iskreno, stan je ispao točno onako kako smo zamišljali. Još i bolje! Bilo nam je bitno da prostor diše. Naime, radi se o stanu kojeg smo potpuno renovirali i uvelike promijenili postojeće stanje, rušili veliki broj zidova, tako da zapravo nismo bili točno sigurni kako će ispasti ono što smo zamislili. Moj najveći strah je bio da ne zatrpamo prostor i da ga ne “zagušimo” i sretna sam da smo to uspjeli izbjeći, te da smo realizirali zamišljeno.

Koliko su vam drveni podovi bili bitni prilikom razvoja ideje uređenja vašeg doma, te kako se tu uklopio Mopar?

Suprug i ja smo veliki obožavatelji drva. Odmah sam znala da moramo imati parket. Čim je naš Mopar parket postavljen, moje prve riječi bile su; *“Meni dođe da ja na njega stavim jastuk i poplun i spavam na njemu.”* Skoro da se to i dogodilo, još uvijek smo zaljubljeni u njega, do te mjere da ne planiramo kupovati nikakav tepih, eto – toliko ga volimo. Mislim da se savršeno uklopio u prostor, budući da smo išli na varijantu industrijskog štihla, mikrocementa i tamnih elemenata, te je bilo potrebno nekako utopiti prostor, a naš TREND parket u nijansi TREASURE je to napravio bez greške.

TREND KOLEKCIJA / TREASURE BOJA



Kako ste doznali za naš brend i je li izbor parketa bio lagan ili zahtjevan?

Ja sam se vodila idejom da podosta komponenata u stanu bude hrvatski proizvod, tako sam i našla Mopar. Uvijek sam za hrvatske firme i proizvode. Vrlo brzo je Mopar ušao u uži izbor, a kad sam vidjela izložbeni prostor i već postojeće parkete koje je Mopar radio – svaka dvojba je uklonjena :)

Još uvijek smo zaljubljeni u Mopar parket.



Također, Mopar odlično kotira među domaćim arhitektima i građevinskim tvrtkama, tako da su nam i naši izvođači radova te arhitektica Tina Biloglav preporučili njihov parket. To je samo potvrdilo našu odluku!

Koje biste savjete podijelili mladim ljudima koji prvi put uređuju svoj prostor za život?

Prvi i najvažniji savjet; samo polako i čuvajte živce. :) Mi smo naš stan iz snova dočekali nakon 13 godina podstanarstva i sanjali konačno o prostoru koji će biti samo naš i kojeg ćemo urediti po svojoj mjeri, ali poučena iskustvom obitelji i prijatelja, pripremila sam se na to da neće sve teći tako glatko, ali kraj neminovno dođe. A kad jednom useliš u vlastiti stan, zaboraviš sve nedaće koje su te po putu snašle. Sretno svima!

TREND KOLEKCIJA / TREASURE BOJA

Bez kojih elemenata, komada namještaja i detalja to ne bi bilo moguće ostvariti?

Nama su ove glavne komponente bile najvažnije; dobra podloga, parket, mikrocement i slično. Kasnije smo cijelu priču sagradili detaljima; stare industrijske cijevi koje smo obojali u antracit sivu; starim radijatorima smo udahnuili novi život, osnovne komade smo zamislili tako da imaju neki “*twist*”. Igrali smo se s blagovaonskim stolicama tako da je svaka različita, a detalji koje su nam poklonili obitelj i prijatelji su dali taj završni “*touch*”. I sve zajedno mislim da priča priču o nama i jedva čekamo uživati u plodovima svog rada :)



“Meni dođe da stavim jastuk i poplun na parket i spavam na njemu.”



Ovaj atraktivan i estetski privlačan stan prošao je ozbiljnu renovaciju koja je donijela uistinu jedinstven i moderan koncept u životni prostor ovog mladog para. U cijelom stanu je prisutna igra s različitim materijalima i teksturama u kojima glavnu ulogu ipak ima – drvo. Boja parketa Treasure se usitinu dobro uklopila u ovaj minimalistički prostor koji odiše funkcionalnošću i prostranošću.



IMPOSSIBLE
IS NOTHING

Mali STAN za

Ležerno i udobno
stanovanje koje prati
parket s uzorkom
riblje kosti

Vodimo vas u jedan mali
dvosoban stan mlade
obitelji s djecom, kojeg
opisuje ležernost i udobnost
stanovanja, ali i jedinstvena
estetika. Dnevni boravak se
jednostavno noću pretvara u
spavaću sobu. S tim razlogom
je namještaj lagan, prozračan i
jednostavan kako bi u svakom
trenu bio spreman za svoju
jednostavnu transformaciju.
Divno je vidjeti kako su
vlasnici svaki djelić stana
funkcionalno iskoristili, a
opet u prostoru ne osjećamo
zatrpanost i preopterećenost.



*Tko kaže da parket u uzorku
riblje kosti nije u modi?*

5



Prostor za život
objedinjen
jednostavnošću postojanja
i lišen svih nepotrebnih
detalja, uistinu daje
inspiraciju za uređenje
malih prostora.

Bež topli tonovi koji
prevladavaju u ovom
prostoru daju jedan
poseban ugođaj ovom
stanu. Nije nimalo
jednolično, jednobojno,
uniformno. Zanimljivo je,
privlačno, živopisno, a s
Mopar parketom itekako
fotogenično.



Koristite uzorak
riblje kosti kako
biste vizualno
povećali prostor.



*Odakle potječe naziv
"riblja kost"?*

Ovaj uzorak slaganja parketa dobio
je naziv po kosturu ribe haringe.
Uzorak se sastoji od pravokutnika
(raspoređenih u ponavljajućem,
simetričnom uzorku u obliku slova V,
stvarajući pri tom cik-cak efekt.

Najraniji primjer uzorka riblje
kosti seže iz drevnog Egipta (nakit)
i antičke Italije (na tkaninama).
U Rimskom carstvu poznatim
uzorkom popločavane su ceste kako
bi se povećala njihova izdržljivost i
stabilnost.

**BEZVREMENSKI I TRADICIONALAN
UZORAK KOJI JE PONOVO POSTAO
JEDNIM OD NAJPOPULARNIJIH UZO-
RAKA U POSTAVLJANJU PARKETA.
OSJEĆAJTE SE AUTENTIČNO U OVA-
KVOM AMBIJENTU, UNOSEĆI DAŠAK
OSOBNOSTI U PROSTORI.**



Kako urediti *spavaću* sobu U APARTMANU?

Samo jedan pogled na sliku apartmana, dovoljan je da gost odluči hoće li apartman unajmiti ili ne. Zbog toga bi svaki privatni iznajmljivač itekako trebao voditi računa o uređenju apartmana u kojem će se gosti osjećati "kao kod kuće", ali i svake godine iznova vraćati. Zato vas vodimo kroz mali vodič uređenja apartmana.

1. Manje je više

Prilikom uređenja spavaće sobe, ali i cijelog apartmana, unaprijed odaberite stil koji želite i pridržavajte se njegovih smjernica. Spavaća soba će uvijek biti prava oaza opuštanja ukoliko nije pretrpana predmetima, te opterećena neskladom stilova i boja.

2. Drveni podovi koji se lako održavaju

Prilikom uređenja apartmana, vodite računa o tome da se gost u njemu osjeća kao kod kuće. Upravo će drveni podovi u spavaćoj sobi doprinijeti tom osjećaju udobnosti, ali i podići estetiku prostora. Mediteranski stil uređenja interijera podrazumijeva i korištenje drvenih materijala, a kako biste se lakše odlučili za ovu opciju, u MOPARU ćete pronaći gotove parkete koji su lakirani već u samoj tvornici. Odaberite svjetlije nijanse i uzorke koji će vam vizualno povećati prostor.

3. Izbjegavajte žive, agresivne boje

Ukoliko niste profesionalni dizajner interijera, najsigurniji izbor palete boja su neutralni tonovi poput bež, bijele te prirodnih nijansi smeđe. Učinite prostor jednostavnijim kako biste stvorili savršenu oazu mira koja je svima potrebna na godišnjem odmoru.

4. Svijetla i prozračna posteljina

Bijela posteljina, te ona svijetlih boja podsvjesno nam daje dojam čistoće. Osim toga, lakše se čisti i održava, te ne blijedi, pa će dugo trajati. Dodatkom nekoliko ukrasnih jastuka sličnih boja, spavaća soba izgledati će luksuzno.

5. Udoban krevet

O ovom savjetu ne trebamo puno govoriti, ali opet, često je zanemaren, pa godišnje odmore provodimo na neudobnim madracima koji nam noću ometaju san. Jeste li znali da oko 50% gostiju prvo isproba krevet kada dođe u apartman ili hotelsku sobu?

6. Praktična rješenja

Ovime smo zaokružili sve one sitnice koje čine odmor ugodnijim i jednostavnijim, a odnose se na organizaciju stvari. Najbolji trik vam je provesti nekoliko dana u vlastitom apartmanu prije dolaska prvih gostiju, kako biste otkrili da li štogod nedostaje: noćni ormarić, noćna lampa, zavjese za zamračivanje, komarnici, vješalice u ormarima, kukice na vratima za odjeću te dodatan prostor za skladištenje stvari i slično.



DAŠAK HOTELA U *APARTMANU*

PRAKTIČNI SAVJETI BY **emmezeta**

Poznato je da su apartmani financijski pristupačniji od hotela. No, gost se i u apartmanu može osjećati kao da je u hotelu. Donosimo nekoliko savjeta o uređenju prostorija vašeg apartmana.

Prvo na što ćemo se osvrnuti je glavna prostorija apartmana – **spavaća soba**. Posteljina mora biti bijela uz ukrasne jastuke i elegantni prekrivač. Ovim hotelskim standardom gost dobiva osjećaj čistoće, kvalitete, što je lakše održavati takve posteljine. Uz krevet dodajte noćne ormariće s noćnim lampama, kako bi gosti imali mjesto na koje mogu odložiti nužne stvari poput čaše vode.



Sljedeća na redu je **kupaonica**. Kupaonicu upotpunite detaljima poput keramičkih ili staklenih posuđa za sapun te čašom za četkice za zube iz istog seta. Osmislite prostor za ručnike i posložite ih na kreativan način. Ručnici moraju biti bijeli, mekani i novi jer stvaraju dojam čistoće i više kvalitete, a vama je lakše za održavanje – kvalitetan ručnik direktno povećava ocjenu koju gost daje smještaju. U obzir dolaze samo sapuni i šamponi u malim pakiranjima. Gosti se ne vole koristiti već korištenim šamponom. Osigurajte ručnik za noge, koš za smeće, košaru za prljave ručnike i toaletni papir. Veliki plus mogu biti kvalitetan ogrtač i sušilo za kosu.



Itekako bitna prostorija u apartmanu – kuhinja. Kuhinja je prostorija koja pruža osjećaj doma i zato ju je vrlo bitno pravilno opremiti. Najbolji izbor kreiran za potrebe apartmana su blok kuhinje. Kuhinjske krpe su vrlo jeftine i moraju biti kvalitetne. U kuhinji ne smije biti ostataka hrane i začina u već otvaranim pakiranjima. Obavezne su i čaše i otvarač za vino, te čaše za vodu u količini većoj od 2 komada uz kompletan pribor za jelo.



Održavajte svoje apartmane jer je to jedini način da se vaši gosti ponovno vrate.

Kontaktirajte nas

SALON ZAGREB / RADNIČKA CESTA 41 / +385 1 6314 144

SALON RIJEKA / ULICA SLAVKA KRAUTZEKA 8A / +385 51 635 909

SALON ZADAR / BRAĆE M. I J. PERICE 19 / +385 23 644 153

SALON KRIŽEVCI / RAJIĆI 14, KLOŠTAR VOJAKOVAČKI / +385 48 692 200

MOPAR JE BREND TVRTKE MONOLITINVEST D.O.O.

RAJIĆI 14, KLOŠTAR VOJAKOVAČKI

WWW.MOPAR.HR

INFO@MOPAR.HR



M O P A R

MAGAZIN

—
IZDANJE 3
10 / 2022